

# **LA SCUOLA SIAMO NOI**

## **Reti sociali per il benessere a scuola**



**PROPOSTE di LAVORO**

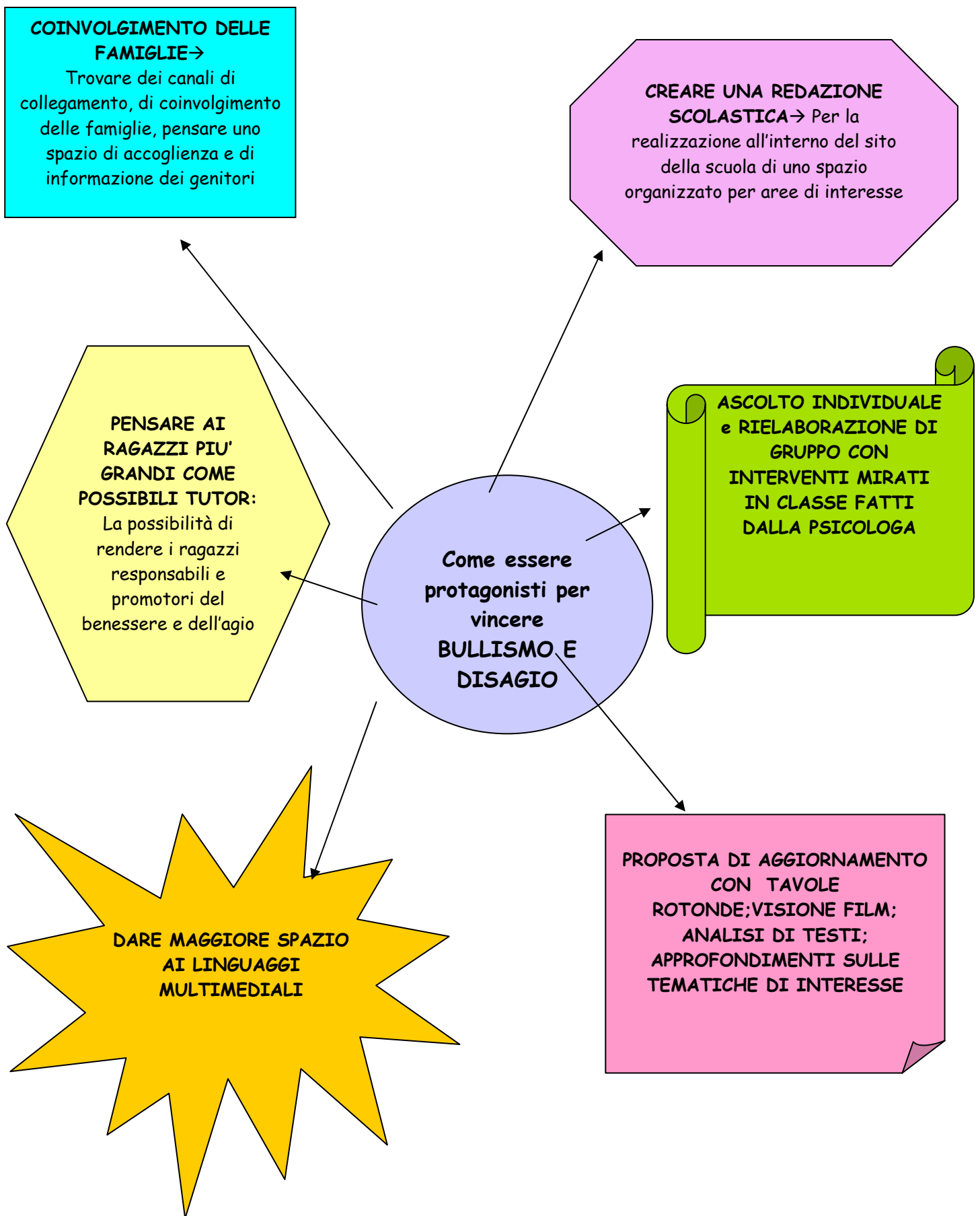
**a cura di**  
**Giuliaci Marilena**  
**Edoardo Chianura**  
**Stefano Vitale**  
**CEMEA Piemonte**

## **Premessa**

Dalla proficua collaborazione che è intercorsa in questi anni tra la cooperativa CEMEA e le Scuole Medie del territorio e dalle riflessioni fatte intorno al problema del disagio e del bullismo nasce l'esigenza di pensare un nuovo modo di affrontarlo, con interventi e progetti che non siano tampone dei comportamenti a rischi ma una vero e proprio nuovo approccio, un nuovo modo di pensare alla questione da risolvere: la promozione dell'agio e del benessere come elemento per riequilibrare il bisogno di protagonismo, a volte esasperato, tipico di questa fase di crescita dei ragazzi.

Nello schema seguente abbiamo recensito le possibili aree sulle quali intervenire e gli eventuali ambiti di lavoro in cui, docenti, esperti esterni, e soprattutto i ragazzi stessi possano essere il motore trainante di una nuova impostazione mentale, di un nuovo modo di pensare la scuola come spazio di benessere, come luogo di accoglienza e di ascolto di tutte le parti, sia quelle "buone" che quelle "cattive".

I principi dell'educazione attiva che da sempre muovono in nostro intervento ci inducono a pensare che l'azione, il "fare" insieme ai ragazzi, il renderli autonomi nella loro quotidianità, aiutarli a costruire mappe mentali efficaci, rafforzare la propria autostima, permettere loro di essere "portatori sani" di pensiero critico, siano un ottimo antidoto ai comportamenti distruttivi ed autodistruttivi che caratterizzano il comportamento dei "bulli".



A partire da questo iniziale brainstorming hanno preso corpo alcune proposte di progetti da realizzare nelle scuole a partire dal prossimo anno scolastico.

## UNIVERSI PARALLELI

### Giornata di studio e riflessione sul mondo dei ragazzi “...Ma com'è che loro hanno sempre 11, 12 e 13 anni e noi no?”

Giornata di studio con lo scopo di ampliare ed aggiornare le conoscenze, i linguaggi, i codici utilizzati dai ragazzi.

La mattinata verrà dedicata:

- ☛ all'analisi dei linguaggi e degli strumenti multimediali che i giovani maneggiano con grande facilità,
- ☛ alla riflessione sui bisogni reali o indotti che vengono trasmessi, partendo da quanto emerge dall'analisi del materiale proposto.
- ☛ allo studio dei meccanismi di identificazione e proiezione propri di questa fase evolutiva, sul linguaggio stesso, sui valori.

#### LINGUAGGIO VISIVO:

- Giornali e fumetti
- Cartoni animati
- Films
- Trasmissioni TV
- Video musicali
- Videogiochi
- Siti web
- 

#### LINGUAGGIO UEDITIVO:

- Musica

Nella seconda parte della giornata la progettazione di **Unità di apprendimento** da proporre nelle diverse classi.

**QUANDO:** durante l'anno scolastico con una giornata di studio, possibilmente a Settembre, prima dell'inizio delle lezioni; un incontro di verifica (preferibilmente a febbraio) ed un incontro finale verso fine anno scolastico.

**DURATA :** totale 10 Ore

**CONDUTTORE:** Psicologa Giuliacci Marilena

**COSTI:** € 650 (+ iva 4%)

## LO SPAZIO PER I GENITORI:

### PREMESSA

Non per tutti i genitori è chiaro il lavoro dello psicologo a scuola e non è sempre semplice accedere alle informazioni necessarie per la risoluzione dei problemi che si presentano durante questa delicata fase di crescita dei ragazzi. A partire da questa riflessione due diversi servizi:

- La produzione di un pieghevole con alcune informazioni sul servizio dello sportello di ascolto
- La realizzazione di uno spazio virtuale e reale dedicato ai genitori.

L'idea di presentare lo sportello di ascolto in occasione della formazione delle classi parte dalla necessità di ovviare al difficile approccio dei genitori alla figura dello psicologo nella scuola, al tipo di servizio che viene offerto.

In questa occasione l'idea è quella di ragionare con i genitori sull'importanza dell'alleanza e della collaborazione con il corpo docente e con gli altri genitori, nella gestione dei ragazzi in questa fase di crescita molto delicata e conflittuale.

In questa occasione verrà distribuito ai genitori un pieghevole, che presenti lo sportello, la sua natura ed i servizi forniti.



### INFORMAGENITORI

- Formato WEB
- Formato cartaceo

Per la gestione di questo servizio sul sito della scuola è necessaria l'individuazione di una figura che si occupi di:

Creare ed aggiornare periodicamente un **DOSSIER di OPPORTUNITA'** al cui interno i genitori possano trovare:

- indirizzi di Servizi Territoriali (Sede, numeri di telefono e di fax, giorni di apertura ed eventualmente il nominativo di un referente)
- indirizzi WEB di siti ritenuti pertinenti, associazioni di genitori ( ad esempio il sito [www.dislessia.org](http://www.dislessia.org) )
- aggiornamenti periodici su convegni aperti ai genitori.

- creare una vera e propria **bacheca**, magari collocata all'ingresso della scuola, che informi delle iniziative sul territorio, e di quanto presente anche sul sito.



**Formazione degli insegnanti per la realizzazione e la gestione della pagina web da parte di un esperto informatico.**

**QUANDO:** corso di formazione e tutoraggio - assistenza mensile nell'arco dell'anno scolastico.

**DURATA:** corso di formazione 4 ore  
tutoraggio - assistenza mensile 2 ore da ottobre a maggio  
(tot.ore 16)

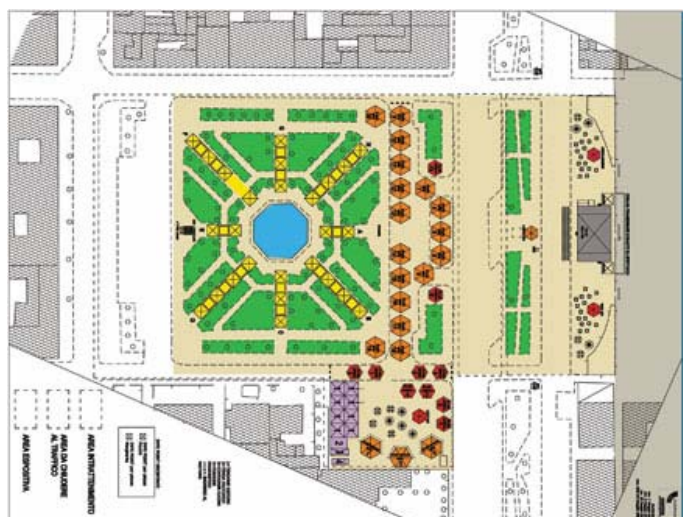
**CONDUTTORE:** Edoardo Chianura (Cemea Piemonte)

**COSTI:** € 820,00 (+ iva 4%)  
(formazione: € 260,00 - tutoraggio: € 560,00)

## REDAZIONE SCOLASTICA

### Nel Sito della scuola:

Dalla pagina iniziale che possiamo chiamare la **Piazza**, sui quattro lati 4 icone a rappresentare le quattro entrate dei diversi circoli culturali...



### **BAR DELLO SPORT**

Una pagina suddivisa in aree di interesse con i links di altrettante pagine ognuna relativa allo sport che interessa. Con i risultati delle partite o delle gare ed eventuali commenti, articoli postati da ragazzi che hanno assistito in tv o live all'evento in questione. Le pagelle dei vari sportivi e un Forum aperto a tutti ma sottoposto a controllo dal responsabile della pagina in questione.



### **CAFE' LETTERARIO**

In questa pagina verranno raccolte le recensioni, sinossi, giudizi strutturati tipo tabella con valutazioni, una vera e propria pagella dei libri, suddivisi per genere, per

autore e un Forum aperto a tutti ma sottoposto a controllo dal responsabile della pagina in questione.



### DISCO PUB

In questa pagina verranno raccolte recensioni di singole canzoni, di album, notizie di concerti, suddivise per genere e un Forum aperto a tutti ma sottoposto a controllo dal responsabile della pagina in questione.



### CINE FORUM

In questa pagina le recensioni, le sinossi dei film sia nelle sale che altri meno recenti conosciuti ed apprezzati dai ragazzi e un Forum aperto a tutti ma sottoposto a controllo dal responsabile della pagina in questione.



L'idea di questo progetto parte dall'idea di permettere ai ragazzi di percepire lo spazio a loro destinato come aperto, dedicato cioè alla possibilità di confrontarsi con i coetanei e con gli adulti. L'idea è quella di rendere protagonisti i ragazzi incentivando il loro essere portatori sani di interessi e di pensiero critico.

Favorire lo scambio ed il confronto con i coetanei con cui non sempre risulta possibile cogliere, nell'immediato, la similitudine, i punti di contatto, le caratteristiche comuni. La percezione che spesso si ha è che i ragazzi, non trovino degli "argomenti" che permettano di assottigliare le differenze ma incentrino la loro relazione, molto spesso, sulla loro accentuazione.



**RISORSE NECESSARIE:**

Cinque docenti: un Responsabile del progetto che coordini i gestori e responsabili delle 4 sezioni sopra citate, un esperto per l'impostazione del lavoro informatico.

**TEMPI DI REALIZZAZIONE:**

Questo ambizioso e faticoso progetto potrà essere svolto inizialmente per acquisire le conoscenze e poi procedere nella sua strutturazione.

**QUANDO:** corso di formazione iniziale e tutoraggio con assistenza mensile nell'arco dell'anno scolastico.

**DURATA:** corso di formazione 4 ore

tutoraggio - assistenza mensile 2 ore da ottobre a maggio (tot.ore 16)

**CONDUTTORE:** Edoardo Chianura (Cemea Piemonte)

**COSTI:** € 820,00 (+ iva 4%)

(formazione: € 260,00 - tutoraggio: € 560,00)

## **PORTAPERTA**

**-Per non restare chiusi fuori-**  
(Spazio telematico virtuale)

### **PREMESSA**

Questo progetto viene proposto alle classi prime.

#### **Prima fase di ricognizione**

L'idea di base è quella di partire dai temi legati al disagio, al conflitto, alla violenza indicati dai ragazzi attraverso tre diversi canali:

- quello cartaceo (con l'installazione di una "cassetta delle lettere" )
- quello multimediale (con la possibilità di mandare delle e-mail ad un determinato indirizzo di posta elettronica)
- l'intervento nelle singole classi.

#### **Seconda fase di negoziazione**

Si potrà, progettando direttamente con i docenti il tipo di intervento, affrontare le problematiche emerse in classe con molteplici linguaggi: lavori fatti dai singoli, lavori che possano poi sfociare in un lavoro di gruppo, realizzazione di uno spettacolo, produzione di testi

#### **Terza fase di rielaborazione**

L'elaborazione del singolo o del gruppo potrà assumere differenti forme:

- La produzione di testi scritti → con tecniche di scrittura classica o scrittura creativa.
- La produzioni di cartelloni con immagini o disegni fatti dai ragazzi.
- La produzione dei un fumetto.
- La produzione di un giornalino.

Organizzazione di un evento finale con esposizione del materiale prodotto.

#### **RISORSE NECESSARIE:**

Un Responsabile del progetto: la psicologa che gestisce lo "Sportello di ascolto".

#### **TEMPI DI REALIZZAZIONE:**

Questo progetto potrebbe già essere preso in considerazione e realizzato a partire dall'anno scolastico.

**DURATA:**

Prima fase: 2 incontri di due ore per tutte le classi prime.

Seconda fase : 2 incontri di due ore per tutte le classe prime.

Terza fase : 2 incontri di due ore per tutte le classe prime, 3 ore per evento finale.

**CONDUTTORE:** Psicologa Giuliacci Marilena

**COSTI:** costo orario € 45,00 + iva 4%

## SPORTELLLO "GIOVANI E VIOLENZE"

Uno spazio di accoglienza e di dialogo per i ragazzi e gli insegnanti

### **PREMESSA:**

Sulla base della positiva esperienza svolta finora nelle Scuole Medie, il funzionamento dello Sportello di Accoglienza per i ragazzi denominato "Giovani e violenze" si rende necessario come nodo essenziale del progetto "La scuola siamo noi".

In questa sede i ragazzi possono proporre le proprie esperienze, i propri vissuti e cercare un sostegno, ma anche un orientamento verso altri servizi.

In questo senso, lo Sportello si propone di migliorare la sempre più stretta collaborazione con altre realtà del territorio per svolgere una più efficace programmazione ed opera di prevenzione in una prospettiva di Lavoro di Rete che ha dato lo scorso anno positivi risultati.

Si tratta di uno spazio gestito e condotto dalla psicologa dott.ssa Marilena Giuliacci che due volte al mese si rende disponibile per due incontri di 3 ore ciascuno per i ragazzi.

La nostra proposta è di articolare il servizio dello sportello con in più un incontro al mese dedicato agli insegnanti. Lo scopo è di collocare il progetto in una dimensione di counseling per gli insegnanti che senza entrare ancora nello specifico di questa funzione, ne definisce alcuni aspetti: possibilità di scambio, esternalizzazione delle problematiche, riconoscimento dei conflitti, comunicazione multidirezionale, lavoro di rete con altri servizi.

L'esperienza dello Sportello potrà essere anche messa a disposizione delle altre istituzioni (Comune, Servizi Sociali, ecc.).

Questo progetto potrà essere operativo dal mese di ottobre 2007 sino a maggio 2008 per un totale di 22 incontri di 3 ore ciascuno.

Lo sportello viene presentato ai genitori in un incontro pubblico (2 ore) che si organizza presso la Scuola Media.

**COSTI:** incontro preliminare di presentazione (2 ore) € 90 + iva  
Per 22 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di € 2970 + iva 4%.

## PROCESSI DI COLLABORAZIONE IN GIOCO

### PREMESSA

Comunicare, collaborare, ricercare forme di scambio tra gruppo ed individuo. Per abituarsi che non c'è solo competizione ed antagonismo. La relazione è ricerca di ruoli complementari, organizzazione di strutture cooperative. Il gioco di collaborazione, un particolare strumento messo a punto anche dai CEMEA, permette di rivalutare la dimensione del piacere di "essere con gli altri", di affrontare conflitti e sperimentare nuove strategie relazionali. Il fenomeno del "bullismo" e della violenza più in generale trova, secondo le indicazioni degli esperti, proprio un terreno fertile nell'assenza di queste forme di educazione al dialogo ed alla mediazione.

### CONTENUTO DELL'ATTIVITÀ:

1. Presentazione del laboratorio ai ragazzi. Scambio sulle proprie esperienze. Il senso della comunicazione: quando, dove, come incontriamo gli altri. Le violenze nella relazione: chi, come, quando. Gli incontri saranno quindi strutturati in maniera da dosare adeguatamente le singole attività in funzione delle problematiche riscontrate.
2. Training relazionale: conoscenza di sé, conoscenza delle proprie potenzialità comunicative e attività di espressione. Circles time, giochi di cooperazione e di competizione e discussione sul tema dell'individuo/individualismo.
3. Training relazionale: la relazione con l'altro, la ricerca della fiducia, la gestione dei ruoli (chi conduce, chi segue). Il teatro dell'oppresso come strumento per la negoziazione e la ricerca di soluzioni comuni. Giochi di collaborazione a coppie ed in piccolo gruppo e discussione sul tema della violenza sugli altri.
4. Training relazionale : simulare situazioni di conflitti (role-plays). Osservare la realtà quotidiana e proporre improvvisazioni di piccolo gruppo attorno ad un tema, ad un ambiente, a degli oggetti. Discussione sul tema del controllo delle emozioni.
5. La violenza raccontata dalla televisione, dal cinema, dai giornali, dai libri e la violenza vissuta: dal confronto con la realtà all'esperienza autobiografica
6. Il confronto tra le generazioni. Studenti, insegnanti e genitori a confronto per capire dove nasce e come si sviluppa la violenza più o meno esplicita.

Per una bibliografia rimandiamo al libro di Sigrd Loos "Novantanove giochi di collaborazione " Ed. Gruppo Abele, 1992; al libro dei CEMEA Firenze "Giochi di collaborazione" Firenze, 1990 ed al libro di S.Vitale ed E.Chianura "Castelli in Aria", Il Capitello, 1994; "Il coraggio di mediare", a cura di Fulvio Scaparro, Guerini, Milano, 2001; Martin Stiefenhofer, Una bella litigata, La Meridiana, 2003; Rosemarie Portman, Anche i cattivi giocano, La Meridiana,2003; Jouan Carlos Torrego Seijo, Vinco vinci, La Meridiana, 2003

## **METODOLOGIA:**

Coinvolgere attivamente i ragazzi in una ricerca su se stessi e sul gruppo che li spinga ad usare il corpo e la propria persona in un quadro di collaborazione e di fiducia nei confronti degli altri.

Il coinvolgimento attivo, l'uso di tecniche specifiche (improvvisazioni "drammatiche", giochi di ruolo, giochi di collaborazione) favorirà la discussione e lo scambio di esperienze tra i ragazzi.

Centrale il lavoro sul tema del bullismo e della mediazione dei conflitti. In questa prospettiva sarà possibile ragionare attorno a tematiche come quella della "violenza subita- violenza procurata".

L'organizzazione finale di un dibattito aperto potrà segnare un "evento" testimonianza di un processo di maturazione collettiva e di rimessa in discussione delle acquisizioni del gruppo.

## **ATTREZZATURE E MATERIALI OCCORRENTI:**

Non vi sono particolari materiali ed attrezzature richieste. Un salone o la palestra sarà l'unico spazio necessario. Tutto il materiale d'uso sarà messo a disposizione dai CEMEA.

## **ORGANIZZAZIONE SINGOLO MODULO:**

Ogni Laboratorio viene articolato in 8 incontri in classe di 2 ore ciascuno ed un momento finale aperto al pubblico (è possibile suddividere gli incontri anche su più classi, previo accordo)

**COSTO PER OGNI SINGOLO MODULO:** € 800,00 + iva 4%

(La cifra comprende: docenze, materiali, trasporti, presentazione del laboratorio agli insegnanti, preparazione del momento finale)